



Antwoorden:

| | | | | |
|----|--|-----------------|---|--------------------------------|
| 1 | VOORoudERS | 3+3+6 | AANONSVoORAF | GIORGIO FONTANA |
| 2 | Tijd voor een goed gesprek | 2+6+6 | WEMOETENPRATEN | JAN VAN MERSBERGEN |
| 3 | NOG GEEN AFSCHIED | 4+7+7 | GEENVAAARWELVANDAGA | DAAN HEERMA VAN VOSS |
| 4 | TREKKEN GROEVEN OVER JE WANGEN | 11+6 | VLJUMSCHERPETERANEN | S.A. COSBY |
| 5 | JEUGD IN SCANDINAVIE | 2+8+3+6 | DEKINDEREENVANBARRODY | ROY JACOBSEN |
| 6 | KLASSIEKE SCHOONHEID | 10 | ALKIBIADDES | ILJA LEONARD PFEIFFER |
| 7 | VOORAF OVER NAGEDACHT | 3+4 | HETPLAN | NANDO BOERS |
| 8 | KOMT U MAAR | 2+8+7 | DEVOLGENDEPATIENT | JUAN GOMEZ-JURADO |
| 9 | LAATSTE WAARSCHUWING | 3+9 | HETULTIMATUM | JOHN GRISHAM |
| 10 | IN ONBRUIK GERAAKTE BEGROETING | 8+3+2+7 | AFSCHIEDVANDEHANDKUS | BENNO BARNARD |
| 11 | BEVALLIGE WATERSPORTERS | 2+2+6+6+2 | OPDEGOLVENDANSENWIJ | FRITS SPITS |
| 12 | ZELFREFLECTIE | 6+3+2+2 | WAAROMDOEIKZO | ROBERT JACKMAN |
| 13 | VROLIJK IEDEREEN OP | 3+8+2+4 | HETZONNETJEINHUIS | JILL MANSELL |
| 14 | SLECHT GESCHOREN | 9 | HALFBAAARD | CHARLES LEWINSKY |
| 15 | DAT WAS IK NIET | 5+3 | ALTEREGO | ESTHER VERHOEF |
| 16 | ROMEINSE GODIN EN AMERIKAANSE GANGSTER | 4+2+4 | JUNOENLEGS | KARL GEARY |
| 17 | DAARDOOR NIET BEDOELD VOOR ALLE LEZERS | 11 | CITROENIKT | MARAL NOSHAD SHARIFI |
| 18 | AARDIGE GESTE AAN HET KLEINE VOLKJE | 3+6+8+3+5+4 | GUNIEDEDEREKABOJUTERZIJNEIGENMUTS | AAF BRANDT CORSTIUS |
| 19 | MET WARMTE GESCHREVEN | 3+4+3+4 | HETBOEKVANVUUR | CHRISTY LEFTERI |
| 20 | ZETTEN KONING AIGEUS OP HET VERKEERDE BEEN | 6 + 6 | ZWARTENZEILEN | REBECCA EDGREN ALDEN |
| 21 | DRONK MARY SERVAES HIER EEN BORREL? | 3+4+6+4 | HETCAFEEZONDERNAAM | ROBERT SEETHALER |
| 22 | BEPERKT AANBOD | 6+3+7 | ALLEENNOGVANDAAG | LINDA HAKEBOOM |
| 23 | GEFFT HOOP | 9 | LICHTPUNT | CORINA BOMANN |
| 24 | SPREEKT ZOETE WOORDJES | 2+6+9 | DETEDEREVERTELLEER | OLGA TOKARCZUK |
| 25 | NATUURLIJK EVENWICHT | 2 + 10 | DEZONNEWENDE | CILLA + ROLF BORJLIND |
| 26 | BEESTACHTIG MOOIE PLANT | 10 | TUJGERLELIE | MARION PAUW |
| 27 | SAPPIG VERHAAL | 5 | JUICE | HELEEN VAN ROYEN |
| 28 | JE ZULT HIER MAAR MEE GEBOREN WORDEN | 2+6+5 | DEGOUDENLEPEL | JESSA MAXWELL |
| 29 | OMANIDO UIT SPANJE | 7+3+8 | GROETENUITBENIDORM | HENDRIK GROEN |
| 30 | RUIJ 400 JAAR EEN JURIDISCH BEGRIP | 4+7 | MARELIBERUM | ADRIAN GOLDSWORTHY |
| 31 | NAAR DE LOGOPEDIST | 4+5+6 | GOEDLERENPRATEN | HILARY MANTEL |
| 32 | VORSTELIJK PERSPECTIEF | 4+2+4+3+2+6 | DOORDEOGENVANDEKONING | GERDI VERBEET E.A. |
| 33 | BIJBELSE VERGELDING | 3+2+3 | OOGMOOG | M.J. ARLIDGE |
| 34 | NOTITIES UIT ZUID AMERIKA | 3+15 | HETSURINAMEDAGBOEK | MERIJN DE BOER |
| 35 | SPRUITEN | 2+7 | DENAZATEN | SAKIA NOORT |
| 36 | OP TIJD NAAR BED | 7+3+4+5 | VOORDATHETLAATWORDT | KADER ABDOLAH |
| 37 | HEEFT HIJ HET (WEER) GEDAAN? | 2+6 | DEBUTLER | DANIELLE STEEL |
| 38 | GEEN OORD VOOR KATTENLIEFHEBBERS | 4+3+2+6 | STADVANDEHONDEN | LEON DE WINTER |
| 39 | LEIDT NAAR HET HIERNAMAALS | 3+3+5 | WEGDESDOODS | CHRISTOPHER GOLDEN |
| 40 | RUIJTE VOOR VERBETERING | 3+6+2+6 | EENWERELDTEWINNEEN | TEUN TOEBES + JONATHAN DE JONG |
| 41 | KLUSSEN AAN DE WONING VOOR SCHOLIEREN | 8 | HUISWERK | MARJA PRUIS |
| 42 | ONDEELBAAR | 4+2+6 | NIETTEKLOVEN | YOUP VAN 'T HEK |
| 43 | OOK LEUK IN DE KERSTBOOM | 11 | ENGELENHAAR | BART CHABOT |
| 44 | MET DE HAND OP MIJN HART | 3+6+2 | DATBELOOFIK | ROXANE VAN IPEREN |
| 45 | UITDAGING VOOR BRANDWEERLIEDEN | 4+3+5+4 | DOORHETGROTEVUUR | ALICE WINN |
| 46 | DE BESTE PLEK | 3+5+2+3+4 | EENTAFELBUHETRAAM | MIRTHE VAN DOORNIK |
| 47 | OP HET NIPPERTJE | 3+4+6 | VJFVORTWAALF | KAREN ROSE |
| 48 | DESKUNDIG GEZELSCAP OP DE TRIBUNE | 7+5+3+3+6 | VOETBALKJUKENMETVANBASTEN | MICHEL VAN EGMOND |
| 49 | GELIJK HEBBEN MAAR HET NIET KRUGEN | 9 | CASSANDRA | NINA WEIJERS |
| 50 | WEET JE NOG WEL OUDJE? | 13+3+3+5 | HERINNERINGENANMIJNJEUIGD | MAARTEN VAN ROSSEM |
| 51 | NIERGENS ECHT THUIS | 6+8 | TUSSENWERLDEN | JULI ZEH |
| 52 | MEER X DAN Y | 11+7 | VOORNAMELJKVROUWEN | CONNIE PALMEN |
| 53 | GEHORIGE WONING | 3+4+3+6 | EENHUISVOLMUZIEK | PAUL WITTEMAN + FLORIS KORTIE |
| 54 | JANUS IN EXTREMIS | 2+3+3+7+9 | DEMANMETDUIZENDEGEZICHTEN | LEX NOTEBOOM |
| 55 | HET LIJKT WEL EEN SOAP | 5+5+7+5+2+2+7+6 | GOEDEDEJUDENSLECHTEJUDENINDEANTIEKEWERELD | FIK MEIJER |
| 56 | VAN HEM HEB JE NIET VEEL LAST | 2+6+10 | DESTILLEHEHUISGENOOT | CLEMENCE MICHALLON |
| 57 | DAAR SCHIJNT ALTIJD DE ZON | 5+2+6 | BOVENDEWOLKEN | JENNY COLGAN |
| 58 | AKELIG SUJET | 2+6 | DESCHOFFT | MARENTE DE MOOR |
| 59 | GESCHIEDENIS | 2+9+3 | DEVERVLOGENTIJD | WIM DANIELS |
| 60 | MEDISCHE BAGAGE | 2+10 | DEDOKTERSTAS | MARCELINE TUTU VAN FURTH |
| 61 | TOP SECRET | 12 | STAATSGEHEIM | DAVID BALDACCI |
| 62 | HOOGSTE STAAT VAN PARAATHEID | 4+4 | CODEROOD | ERIC VAN 'T ZELFDE |
| 63 | KLASSE APART | 4+6+3+6 | RUKEMENSENZUNANDERS | ANNEJET VAN DER ZIJL |

Slogan: Sorry dat ik boek zo laat terugbreng maar het wilde mij maar niet loslaten - Loesje